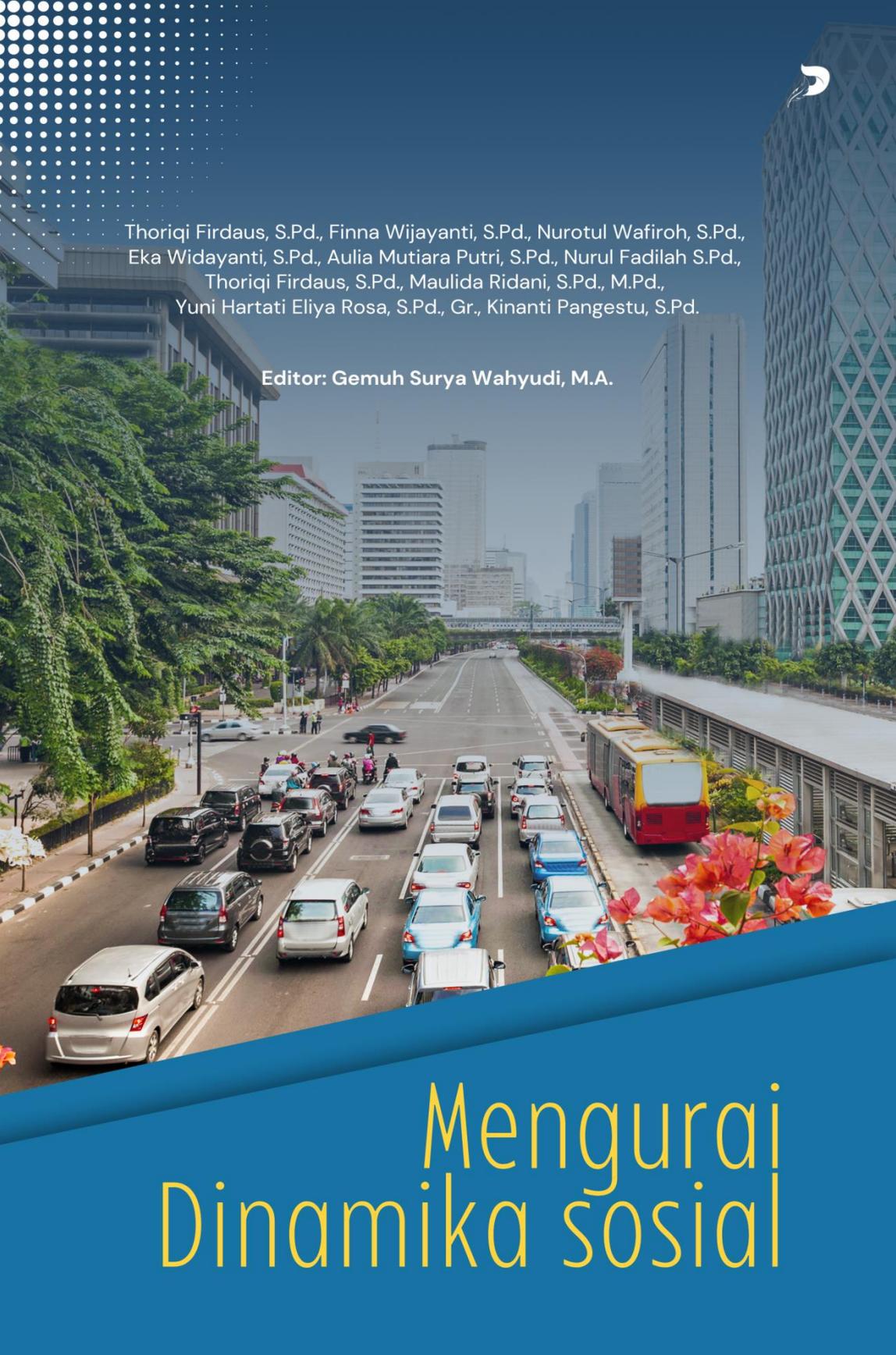




Thoriqi Firdaus, S.Pd., Finna Wijayanti, S.Pd., Nurotul Wafiroh, S.Pd.,  
Eka Widayanti, S.Pd., Aulia Mutiara Putri, S.Pd., Nurul Fadilah S.Pd.,  
Thoriqi Firdaus, S.Pd., Maulida Ridani, S.Pd., M.Pd.,  
Yuni Hartati Eliya Rosa, S.Pd., Gr., Kinanti Pangestu, S.Pd.

**Editor: Gemuh Surya Wahyudi, M.A.**

# Mengurai Dinamika sosial





# Mengurai Dinamika sosial

Thoriqi Firdaus, S.Pd., Finna Wijayanti, S.Pd., Nurotul Wafiroh, S.Pd.,  
Eka Widayanti, S.Pd., Aulia Mutiara Putri, S.Pd., Nurul Fadilah S.Pd.,  
Thoriqi Firdaus, S.Pd., Maulida Ridani, S.Pd., M.Pd.,  
Yuni Hartati Eliya Rosa, S.Pd., Gr., Kinanti Pangestu, S.Pd.



**Mengurai Dinamika Sosial**

Copyright© PT Penerbit Penamuda Media, 2024

**Penulis:**

Thoriqi Firdaus, S.Pd., Finna Wijayanti, S.Pd., Nurotul Wafiroh, S.Pd.,  
Eka Widayanti, S.Pd., Aulia Mutiara Putri, S.Pd., Nurul Fadilah S.Pd.,  
Thoriqi Firdaus, S.Pd., Maulida Ridani, S.Pd., M.Pd.,  
Yuni Hartati Eliya Rosa, S.Pd., Gr., Kinanti Pangestu, S.Pd.

**Editor:**

Gemuh Surya Wahyudi, M.A.

**ISBN:**

978-623-8586-57-8

**Desain Sampul:**

Tim PT Penerbit Penamuda Media

**Tata Letak:**

Enbookdesign

**Diterbitkan Oleh****PT Penerbit Penamuda Media**

Casa Sidoarium RT 03 Ngentak, Sidoarium Dodeam Sleman Yogyakarta

HP/Whatsapp : +6285700592256  
Email : penamudamedia@gmail.com  
Web : www.penamuda.com  
Instagram : @penamudamedia

Cetakan Pertama, Juni 2024

x + 149, 15x23 cm

*Hak cipta dilindungi oleh undang-undang  
Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku  
tanpa izin Penerbit*

# Kata Pengantar

**K**ondisi sosial beserta dengan dinamikanya yang terjadi di tengah masyarakat tidak dapat diduga, setiap aktor dalam masyarakat memiliki perannya masing-masing dalam membentuk kondisi sosial. Jaringan-jaringan antar setiap aktor dalam masyarakat juga tidak luput dipengaruhi. Baik buruknya struktur jaringan masyarakat sangat bergantung kepada peran para aktornya. Dinamika-dinamika yang terjadi di tengah masyarakat akibat dari jaringan-jaringan sosial sangat masif bergerak, sehingga nilai dan norma yang sudah disepakati oleh aktor dan kelompok sosial dapat berubah. Hal tersebut juga tidak luput dari perubahan tatanan sosial yang sudah menjadi status *quo* di tengah masyarakat.

Hari ini, masifnya dinamika-dinamika sosial yang terus bergerak berpengaruh terhadap perubahan norma dan nilai di segala sektor sosial, seperti ekonomi, pendidikan, budaya, dan politik. Semakin masifnya dinamika sosial di tengah masyarakat membuat norma dan nilai yang dijadikan acuan semakin kabur, tidak ada norma dan nilai yang dianggap paling benar. Setiap individu ataupun kelompok sosial memiliki kesempatan untuk menawarkan kepada masyarakat bahwa nilai dan norma yang diyakininya paling benar. Ruang publik dijadikan arena untuk pertarungan norma dan nilai. Akibatnya, struktur masyarakat yang paling kecil menjadi korban dari semrawutnya pertarungan norma dan nilai ini.

Buku ini hadir untuk menguraikan secara perlahan semrawutnya dinamika sosial yang terjadi di tengah

masyarakat. Melalui jalan akademis, selain sebagai penjaga ilmu pengetahuan para penulis dalam buku ini juga berkontribusi dalam menghadirkan solusi-solusi akibat dari masifnya pergerakan dinamika sosial. Melalui buku ini juga, para penulis dapat disematkan sebagai “agen pengurai benang kusut dinamika sosial”.

**Editor**

Gemuh Surya Wahyudi, M.A.

# Daftar Isi

<b>Kata Pengantar .....</b>	<b>v</b>
<b>Daftar Isi .....</b>	<b>vii</b>
<b>Bab 1. Pengantar Sosial Humaniora .....</b>	<b>1</b>
<b>Bab 2. Teori Sosial dalam Perspektif Humaniora .....</b>	<b>6</b>
A. Analisis Strukturalisme dalam Kajian Sosial .....	6
B. Pendekatan Fungsionalisme dalam Sosiologi .....	10
C. Kontribusi Interpretatif terhadap Pemahaman Sosial .....	14
<b>Bab 3. Identitas dan Konstruksi Sosial .....</b>	<b>17</b>
A. Pembentukan Identitas Individu Dalam Konteks Sosial ....	20
B. Pengaruh Media Massa Dalam Pembentukan Identitas Sosial .....	21
C. Dinamika Identitas Gender Dalam Masyarakat Kontemporer .....	24
D. Kesimpulan .....	26
<b>Bab 4. Kesenian dan Ekspresi Budaya dalam Masyarakat .....</b>	<b>28</b>
A. Peran Seni dalam Membentuk Identitas Budaya .....	28
B. Peran Seni dalam Membentuk Identitas Budaya .....	34

C. Interpretasi Seni Sebagai Cerminan Realitas Sosial .....	35
D. Pengaruh Globalisasi terhadap Ekspresi Budaya Lokal.....	39
<b>Bab 5. Politik, Kekuasaan dan Konflik Sosial .....</b>	<b>44</b>
A. Analisis Kekuasaan dalam Perspektif Humaniora .....	44
B. Konsep Kekuasaan.....	46
C. Dinamika Konflik Sosial Dalam Masyarakat .....	49
D. Peran Identitas Politik dalam Dinamika Konflik .....	51
<b>Bab 6. Globalisasi dan Tantangan Sosial .....</b>	<b>53</b>
A. Dampak Globalisasi terhadap Kehidupan Sosial Masyarakat .....	56
B. Ketidaksetaraan Global dan Konsekuensi Sosialnya .....	60
C. Perubahan Nilai-Nilai dalam Konteks Globalisasi .....	62
<b>Bab 7. Lingkungan dan Pembangunan Berkelanjutan.....</b>	<b>65</b>
A. Analisis sosial terhadap isu lingkungan .....	67
B. Peran masyarakat dalam pembangunan berkelanjutan.....	71
C. Konflik antara pembangunan dan konservasi lingkungan .	74
<b>Bab 8. Migrasi dan Multikulturalisme.....</b>	<b>78</b>
A. Dinamika Migrasi dan Pengaruhnya Terhadap Budaya .....	78
B. Tantangan Integrasi dalam Masyarakat Multikultural .....	83
C. Pendidikan Multikultural sebagai Upaya Harmonisasi Sosial.....	86
<b>Bab 9. Teknologi dan Transformasi Sosial.....</b>	<b>90</b>
A. Dampak Teknologi Informasi dalam Sosial Humaniora.....	90

B. Etika dan Tanggung Jawab Sosial dalam Penggunaan Teknologi .....	93
C. Tantangan Etika dalam Era Digital .....	96
<b>Bab 10. Penelitian Sosial dalam Perspektif Humaniora.....</b>	<b>98</b>
A. Metode Penelitian Kualitatif dalam Kajian Sosial Humaniora .....	100
B. Eksplorasi Data Kualitatif dalam Memahami Masyarakat.	113
C. Peran Penelitian dalam Memecahkan Masalah Sosial .....	122
<b>Daftar Pustaka .....</b>	<b>131</b>
<b>Tentang Penulis .....</b>	<b>145</b>



# Mengurai Dinamika sosial

Dalam kehidupan, ada sebuah “kegamangan” yang dialami oleh setiap individu ataupun kelompok dalam bertindak atas dasar norma dan nilai yang seperti apa. “Kegamangan” tersebut disebabkan oleh tidak adanya norma dan nilai yang diyakini secara bersama oleh setiap individu ataupun kelompok. Tidak adanya nilai dan norma yang diyakini secara utuh disebabkan oleh dinamika sosial yang terjadi di tengah masyarakat. Keleluasaan setiap individu ataupun kelompok dalam menawarkan nilai dan norma yang diyakini menjadi pilihan yang berbeda dalam meyakini norma dan nilai.

Norma dan nilai yang berbeda-beda di tengah masyarakat akibat dari masifnya dinamika sosial meliputi aspek-aspek seperti dunia pendidikan, ekonomi, budaya, dan politik. Pertanyaannya, kenapa norma dan nilai yang diyakini oleh individu ataupun kelompok sosial di tengah masyarakat berbeda-beda? Bagaimana dinamika sosial mempengaruhi nilai dan norma dalam masyarakat? Bagaimana teori-teori sosial dalam perspektif humaniora serta bagaimana konstruksi sosial membentuk identitas individu dalam konteks sosial? Bagaimana transformasi sosial dan teknologi mempengaruhi kehidupan masyarakat?

Pertanyaan-pertanyaan tersebut dapat terjawab dari setiap bab dalam buku ini. Melalui jalan yang akademis dengan metode yang sangat kuat para penulis dapat menjadi solusi atas semrawutnya dinamika sosial yang terjadi di tengah masyarakat. Buku ini disajikan dengan cara yang sangat struktur dan rapi, dimulai dari pengantar sosial dan humaniora sampai dengan menguraikan secara spesifik penyebab dari semrawutnya dinamika sosial di tengah masyarakat. Tidak lupa diberikan solusi sebagai bekal untuk menjalani dinamika sosial yang semakin masif. Membaca buku ini ibarat berlayar di sungai dari hulu sampai ke hilir tanpa melewati satu pun krikil yang menjadi halangan dan rintangannya, dan buku ini dapat menjadi sekoci kecil yang dengan tegas dapat menghindari batu dan krikil tersebut.

ISBN 978-623-8586-57-8



9 786238 586578



PT Penerbit Penamuda Media  
Godean, Yogyakarta  
085700592256  
@panamuda\_media  
penamuda.com